

## N°27 : Romains ou barbares

Par Anne-Marie Helvétius, Paris 8

Niveau : Conseillé collège

*La période historique comprise entre le IV<sup>e</sup> et le IX<sup>e</sup> siècle représente un moment clé pour la construction européenne. Comment les peuples d'origine germanique se sont-ils intégrés dans le monde romain ? Comment les Francs sont-ils parvenus à reconstruire un Empire en Occident ? Cette période de transition entre l'Antiquité et le Moyen Âge suscite aujourd'hui de nouvelles recherches menées par des historiens et des archéologues européens.*

Anne Marie Helvétius est professeur d'histoire médiévale à Paris 8, elle étudie la période du Haut Moyen Age, c'est-à-dire la période la plus ancienne du Moyen Age qui s'étend du V<sup>e</sup> au IX<sup>e</sup> siècle. Cette époque entre l'Antiquité et le Moyen Age constitue un prétexte pour aborder la problématique de l'immigration, elle est donc susceptible d'intéresser tous les publics. En effet, elle est marquée par la mise en place de nouveaux peuples, issus du monde germanique, dans un empire romain en crise, ce qu'on appelle les « grandes invasions ». Ce mélange de populations provoque des brassages et des recompositions, ces thèmes font aujourd'hui l'objet d'études en archéologie, en histoire et histoire de l'art. L'intérêt d'analyser cette époque historique est double. D'une part, elle reste peu connue et, d'autre part les méthodes scientifiques modernes, notamment l'ADN et la datation au Carbone 14, permettent de revisiter cette problématique. Dans un empire décadent, les ressources neuves apportées par les nouveaux peuples ont permis la création du monde franc : de Clovis à Charlemagne. L'intégration des populations venues d'ailleurs et la mixité ont donc bien fonctionné à l'époque, comme en témoignent les mariages mixtes, l'adoption de la langue latine, etc. Ce « jeu de l'intégration » mené par les peuples germaniques s'oppose à la représentation que l'on a des « barbares ». L'étymologie du terme réfère au langage, sa définition a donc évolué depuis. Cette réussite d'intégration est attestée par les textes, mais aussi par des objets médiévaux. A l'époque, les individus étaient enterrés avec de nombreux objets, révélateurs de la provenance des peuples et de leurs modes de vies.

Ces recherches ont aussi pour objectif de comprendre le monde actuel sur des bases multiculturelles tangibles. En effet, depuis la seconde moitié du XX<sup>e</sup> siècle, les origines anciennes de l'Europe sont perçues comme le résultat d'une fusion de populations. Avec la construction européenne, divers programmes de recherches permettent de réhabiliter cette époque du Haut Moyen Age et les compositions de populations qui la caractérisent.

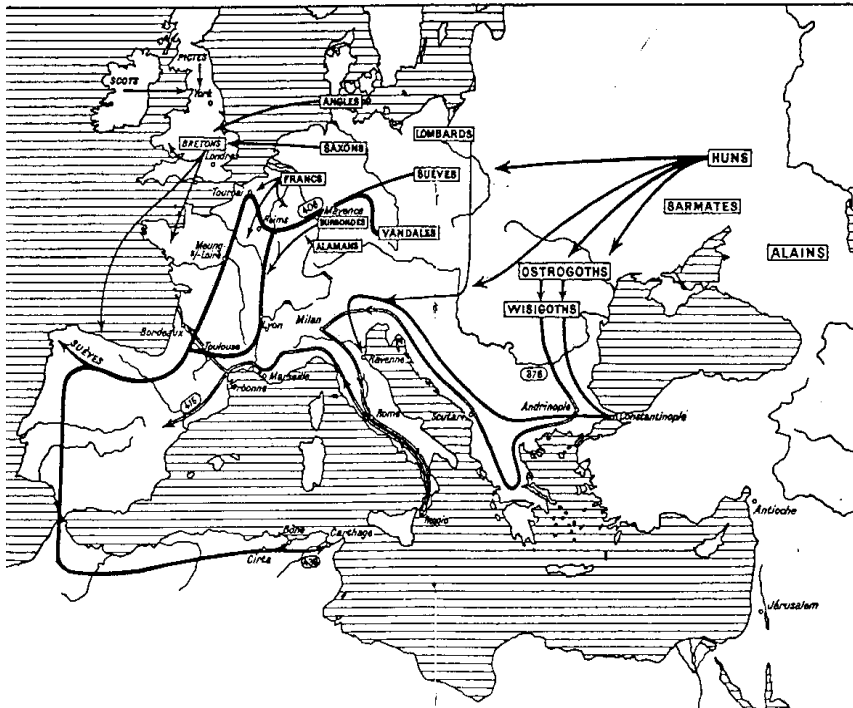
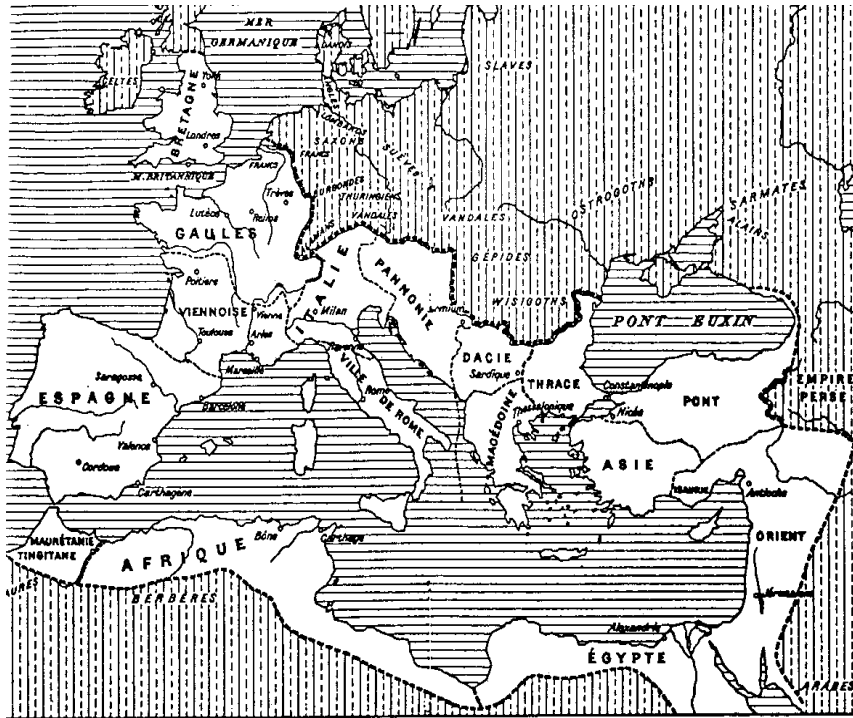
Cette mini-conférence s'adresse alors à tout public dans une approche historique en relation avec la construction européenne.

Clovis et Clothilde,  
tableau de Antoine-Jean Gros vers 1811-1812



Source : Musée du Petit Palais, Paris

## Mouvements migratoires en Gaule



Source : Lucien MUSSET, Les invasions, t. 1: Les vagues germaniques, 2e éd., Paris, PUF, 1965.

### Pour aller plus loin

- Les dossiers d'archéologie, mensuel n°223 – Mai 1997 « Les Francs ou la genèse des nations »